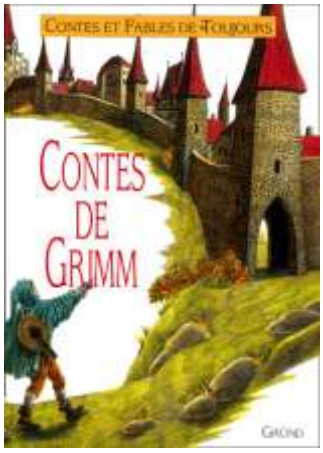

Le CONTE

Finalité :

Renforcer le sentiment d'appartenance à l'enseignement catholique et souscrire aux valeurs de nos projets diocésains .

Objectif général :

Faire communiquer par l'échange et
la construction de contes
écrits à plusieurs écoles.

Objectifs :

Respecter la structure d'un conte
Utiliser l'outil informatique B2i
Connaître et Utiliser un Blog
Faire connaître à l'ensemble des acteurs les sites des DDEC
Travailler en équipe

Les Acteurs :

Les Directeurs Diocésains, garants du projet
Jean-Philippe Barthe, pilote / centralisation
Les responsables TUIC dans les diocèses
Chefs d'établissement, pilotes secondaires
Enseignant(e)s
Elèves

Les Actions :

Ecrire une partie d'un conte.
Publier son récit sur un Blog conçu à cet effet
Lire un nouveau conte et le poursuivre
Travailler la structure d'un conte

Les Moyens :

L'outil informatique
Une grille pour écrire la partie de conte
Une grille planning des répartitions de travail
Pilote à la disposition des différents acteurs pour les problèmes techniques
Financier : impression d'un livre

Les échéances :

voir planning (annexe)

Le suivi :

* Lié au planning en fonction des publications sur le Blog
* Régulation en fin de quinzaine
* Régulation ponctuelle (contenu)
* Régulation à faire en fonction de l'utilisation
par les élèves de l'outil informatique

L'évaluation :

* L'aboutissement des trente cinq contes (structure et entité)
* Le nombre de pages visitées du Blog + les sites DDEC
* L'outil de validation du B2i

Projet « Contes » 2012-2013

Afin de vous aider à travailler le B2i , à échanger avec d'autres écoles de l'enseignement catholique , je propose à 35 classes de cycle 3 la création de 35 contes. Les élèves auront **2 semaines** pour réfléchir puis écrire leur production sur un blog créé spécifiquement pour ce travail.

Principe du travail

Le principe est le suivant:
Des séries de 5 classes du cycle III s'associent pour mettre en place, sur 10 semaines, un atelier d'écriture de contes. Les productions sont publiées par les classes au fur et à mesure sur des blogs ouverts à cet effet.

➔ Chaque classe travaille sur un épisode du récit pendant 2 semaines.

Elle publie ensuite le récit, en son état de rédaction, sur le blog correspondant à son groupe. Il est possible d'utiliser un Traitement de Texte (Word ou Open Office) et de copier/coller ensuite le texte écrit dans le blog ou d'écrire directement dans l'interface de gestion du blog (pas de panique…vous aurez un petit mode d'emploi complet) .

Afin de laisser à toutes les classes le temps de démarrer l'année scolaire, ce projet ne débutera **qu'après les vacances de Toussaint et se finira avant les vacances de Février. Publication tous les 15 jours le JEUDI.**

Organisation

Dates à respecter :	Partie du conte rédigée
Semaine du lundi 12 nov au jeudi 22 nov 2012	1 Introduction : Où ? Quand ? Qui ?
Semaine du lundi 26 nov au jeudi 6 déc	2 Quête : que se passe-t-il ?
Semaine du lundi 10 déc au jeudi 20 déc	3 Déclencheur : quel est le problème qui survient ?
Semaine du lundi 7 janv au jeudi 17 janv 2013	4 Résolution : comment le problème est-il résolu ?
Semaine du lundi 21 janv au jeudi 31 janv	5 Conclusion

Dépôt des participations de chaque classe

Une ou 2 classes de cycle 3 par diocèse.

Merci de me confirmer AVANT le JEUDI 13 septembre 2012 par retour de mail la classe ou les 2 classes qui participe(nt) pour votre diocèse avec : Nom-prénom de l'enseignant / Niveau classe (CE2,CM1,CM2) / Nom de l'école / Commune / Numéro de tél et émail de l'enseignant.

Organisation du travail

Les classes publient leur conte complété selon le planning suivant :
5 contes : A B C D E pour 5 écoles : 1 2 3 4 5

Classes	1	2	3	4	5	Il y aura 5 écoles à collaborer
Semaine du lundi 12 nov au jeudi 22 nov	A1	B1	C1	D1	E1	La 1 semaine, chaque classe commence un conte
Semaine du lundi 26 nov au jeudi 6 dec	B2	C2	D2	E2	A2	La 3 semaine, chaque classe écrit la partie 2 d'un conte qu'elle découvre .
Semaine du lundi 10 déc au jeudi 20 déc	C3	D3	E3	A3	B3	La 5 semaine, chaque classe écrit la partie 3 d'un conte qu'elle découvre .
Semaine du lundi 7 janv au jeudi 17 janv	D4	E4	A4	B4	C4	La 7 semaine, chaque classe écrit la partie 4 d'un conte qu'elle découvre .
Semaine du lundi 21 janv au jeudi 31 janv	E5	A5	B5	C5	D5	La 9 semaine, chaque classe écrit la fin d'un conte qu'elle découvre .

Explication : La classe 1 écrit du lundi 12 nov au jeudi 22 nov la première partie du récit "A" nommé A1 (Introduction: où ? quand ? qui ?) et le publie sur le BLOG **avant 16 heures le jeudi** 22 nov . **(2 semaines pour écrire)**
Pendant ce temps, les autres classes effectuent le même travail pour les autres récits B, C, D et E.
(Vous recevrez au mois d'octobre votre planning personnalisé, par classe)

Modification des textes

Il ne sera pas possible de modifier ses propres productions après publication sur le BLOG.
(Sauf… correction éventuelle d'une faute de frappe)

Contenu et qualité des textes

Pas de règlement spécial de création, le texte pourra avoir été créé par une classe entière, par un groupe d'élèves..... L'essentiel étant que les textes aient été publiés au plus tard le JEUDI soir avant 16 h 30 à la fin de la quinzaine concernée, de façon à ce que les écoles puissent commencer leur travail de rédaction dès le lundi matin suivant.

Le titre peut être choisi par la première classe ou être laissé à l'initiative de la dernière classe. L'introduction (partie 1) oriente fortement le travail des classes suivantes. Avant de poursuivre l'écriture d'une histoire, il est donc nécessaire de mettre en place une discussion-débat avec les élèves sur leur compréhension, leur interprétation du travail de la classe précédente ainsi que sur les pistes qui s'en dégagent.

Il est préférable de n'envoyer qu'une production revue et assez courte, afin de prendre en compte la complexité du récit qui se construit progressivement. Il appartient à l'enseignant dans sa classe de valider avec les élèves le travail réalisé avant sa publication : il sera notamment attentif au respect de la concordance des temps, aux anaphores…

Galerie d'illustrations

Le blog permet d'insérer une illustration réalisée par les élèves ou par un groupe d'élèves et scannée.
Autres possibilités : prendre une photo des élèves en activité , ou une photo de dessins, etc…
(➔ Rappel : si photos d'élèves , autorisation exigée - Voir votre Chef d'Etablissement -)

Validation des compétences du B2i

Cette activité, pourvu que les élèves en soient véritablement les acteurs, permet de valider un ensemble de compétences du B2i. Les écoles ayant participé à ce projet pourront donc renseigner les feuilles de position B2i associant les tâches effectuées par les élèves aux compétences travaillées.

Je reste à votre disposition pour tout problème technique ou renseignement supplémentaire.

Je vous envoie dès réception des classes participantes le tableau « planning »
(vous y trouverez les 4 autres écoles avec lesquelles vous allez bâtir les récits,
toutes les dates seront indiquées, il sera très facile de vous y retrouver) ,
et les explications pour écrire sur le Blog.

Jean-Philippe

PS 1 : Afin de vous aider, je vous adresse en annexe quelques pistes de travail .
(Attention… : pas de récits « diaboliques », « gores », … Merci de rester dans le cadre éducatif de notre institution.)

PS 2 : Un livre reprenant tous les récits sera publié et proposé aux élèves .

PS 3 : Dès le mois de janvier, un concours avec des lots (vidéo projecteur/appareil photo/...) invitera chaque classe participante à proposer des pages de couverture pour le futur livre.